

# 國立臺南大學附設實驗國民小學閱讀教育校訂課程設計

## 一、教學設計理念

本單元的教學以學生日常生活中常見的水果為主題，雖然水果的辨識難度不高，大多數學生對水果的名稱都能朗朗上口，但對於果實之外的植物特徵，如葉片、花朵等卻未必見過，且對不同的品種也不甚了解。台灣是水果王國，得天獨厚的氣候及地理條件，加上卓越的品種改良和栽培技術，讓水果的品質聞名全世界，堪稱是名副其實的水果天堂。因此，本單元設計以在臺灣幾乎一整年都吃得到，大概沒有人不認識的水果-香蕉為出發點，引導學生進行自我提問，讓孩子針對不了解的問題，透過閱讀繪本後掌握文本要旨尋求解答，發展學習及解決問題策略。透過水果大會的品嚐，讓學生對水果的特性有更深入地觀察與體驗，進一步引導學生閱讀圖鑑，透過清晰的圖片介紹，吸引學生深入地了解水果的知識，培養其自學能力。最後，讓學生依據習得的水果知識進行分類統整，動手繪製自己的水果圖鑑，與他人分享與學習。

教學設計理念，主要是希望藉由學生生活周遭常見的事物，引發其自發探究之興趣，透過自我提問、觀察體驗、繪本與圖鑑閱讀，找尋線索與答案，擴展其水果的知識，並能將所學的知識進行分類與統整，繪製圖鑑小書，清楚表達知識並與他人分享。亦即，透過脈絡化的學習情境，引導學生提問與思考；藉由教師交付的工作任務、在學習歷程中使用方法與策略、進行思考、討論，進而採取行動和進行反思調整，以培養學生的核心素養。

### (一)單元學習目標。

1. 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。
2. 學生能從文本擷取訊息、連結訊息關係，。
3. 學生能進行圖鑑閱讀，深入探究事物的特性與關係。
4. 學生能以口語、文字和繪畫，清楚表達自己的想法。

### (二)學生學習特質與需求

教師進行閱讀教學前，需先檢視學生的先備學習經驗，再決定教學策略，逐次漸進的引導學童統整文本訊息，以建構知識。期盼透過師生互動和同儕互動，討論交流彼此的觀點，終能成為獨立探索的閱讀者。茲將學生已有之先備經驗說明如下：

1. 已具備閱讀理解策略之能力
  - (1)已學過運用六何法進行自我提問。
  - (2)已學過連結文本的因果關係。
2. 已具備識字與詞彙策略之能力：能運用由文推詞義，理解詞意。
3. 已具備之文本經驗：對故事體熟悉，具有故事的基本結構概念。

### (三)核心素養的展現

閱讀教學目標是讓學生喜愛閱讀，藉由閱讀學習新知識、新觀念、新技能。讀者必須在已建立的背景知識為基礎去理解閱讀材料，擷取重點、歸納主旨、評論觀點，所以閱讀是高層次思維能力綜合活動。十二年國教課綱強調學生是自發主動的學習者，就是透過閱讀去學習，以「自發閱讀」達成終身學習的願景，並以閱讀來認識他人、認識世界，做為彼此互動的基礎，已至於學生能應用及實踐所學願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。

「水果小學堂」的教學設計關聯到核心素養 A2 系統思考與解決問題（國-E-A2，生活-E-A2），以及 B1 符號運用與溝通表達（生活-E-B1）。以在臺灣幾乎一整年都吃得到，大概沒有人不認識的水果-香蕉為主題，引導學生進行香蕉的自我提問，針對不了解的問題，師生一起透過繪本尋求解答，讓孩子在閱讀文章後，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。透過水果大會，讓學生運用感官觀察、辨認水果的特徵，了解表皮顏色、果肉、種子等特性；指導學生透過閱讀圖鑑，從圖鑑中的文字、圖片與圖說，了解水果的季節、生態、原產地、識別特徵，以及它們的栽培方法、食用方式、加工產品等市場價值，深入地了解水果的生長全貌知識。在學生有豐富的水果知識背景後，引導學生進行水果的分類討論，學生將學習歷程與成果呈現在創作水果圖鑑小書上，教師藉此評量學童的媒材使用與創造能力，及關懷自然的態度。茲分析如下表：

| 總綱核心素養面向 | 總綱核心素養項目     | 核心素養具體內涵          | 課程設計與教學特色  |
|----------|--------------|-------------------|--|
| A 自主行動   | A2 系統思考與解決問題 | 國-E-A2<br>生活-E-A2 | 引導學生進行香蕉的自我提問，針對不了解的問題，師生一起透過繪本尋求解答，讓孩子在閱讀文章後，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。<br>讓學生運用感官觀察、辨認水果的特徵，透過閱讀圖鑑，從圖鑑中的文字、圖片與圖說，了解水果的季節、生態、原產地、識別特徵，以及它們的栽培方法、食用方式、加工產品等市場價值，深入地了解水果的生長全貌知識。 |
| B 溝通互動   | B1 符號運用與溝通表達 | 生活-E-B1           | 在學生有豐富的水果知識背景後，引導學   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | 生進行水果的分類討論，學生將學習歷程與成果呈現在創作水果圖鑑小書上，教師藉此評量學童的媒材使用與創造能力，及關懷自然的態度。 |
|--|--|--|--|

## 二、教學活動

|             |   |  |  |
|-------------|---|--|--|
| 六大主軸        | <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀 <input type="checkbox"/> 思辯 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 探索 <input type="checkbox"/> 美感<br><input type="checkbox"/> 國際教育 | 設計者  | 楊怡婷                                      |
| 實施年級        | 二年級   | 總節數  | 共 6 節，240 分鐘                             |
| 單元名稱        | 水果小學堂   |  |  |
| 實施方式        | <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程彈性學習時間 <input type="checkbox"/> 領域新增單元 <input type="checkbox"/> 融入領域既有單元  |  |  |
| <b>設計依據</b> |   |  |  |
| 學習重點        | 學習表現  | 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>國 5-I-9 能喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得<br>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | 核心素養<br><br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 |
|             | 學習內容  | 一、科普繪本、水果圖鑑<br>二、生活 A-I-1 生命成長現象的認識<br>三、生活 A-I-2 事物變化現象的觀察<br>四、生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用   |  |
| 議題融入        | 實質內涵  | 環境教育 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。   |  |
|             | 所融入之學習重點  | 生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。   |  |
| 與其他領域/科目的連結 | 生活課程，讓學童以自身發展階段的學習特性——觀察與操作，去進行學習活動，以同時獲得知識及探求知識的方法，成為知識的發現者與創新者。透過情境、任務的鋪陳，教師引領學童發現問題、經歷問題、解決問題，在這些歷程中，學童對於生活有了更多觀察的敏銳度、能提出更多有意義的問題、能思考問題的環節、能做規劃與嘗試，並得到知識與答案。                         |  |  |

|  |   |
|--|---|
| 教材來源   | ☑自編   |
| 教學設備/資源  | 電腦、單槍、PPT、科普繪本 <u>香蕉從哪裡來?</u> 、 <u>第一套自然觀察圖鑑</u> 、 <u>世界水果圖鑑</u> 、 <u>菜市場水果圖鑑</u> 、 <u>水果選購食用圖鑑</u> 、小白板、白板筆、便利貼。 |
| <b>學習目標</b>  |   |
| <p>一、運用閱讀策略理解閱讀材料，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>二、培養閱讀科普繪本、圖鑑的能力。</p> <p>三、以小組合作的方式進行水果分類的思考和討論，並完成製作圖鑑小書的任務。</p> |   |

| 教學活動設計   |  |   |
|--|--|---|
| 教學流程   | 教學說明及注意事項  | 教學設備/資源                                   |
| <p><b>【活動一:香蕉的祕密】(80分)</b></p> <p>一、引起動機(5分)</p> <p>(一)請學生發表日常生活中最常見的水果?(師生同討論後,決定深入探討讓台灣擁有「香蕉王國」的美譽。)</p> <p>二、發展活動(55分)</p> <p>(一)請學生小組討論寫下對香蕉已知的知識,以及想要深入了解香蕉的問題。</p> <p>(二)提問討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先將學生寫下的提問進行分類</li> <li>2. 是否有學生已知的香蕉知識,可以解決學生的問題</li> <li>3. 整理出尚未解決的問題,問問學生可以如何解決?</li> </ol> <p>(三)閱讀科普繪本<u>香蕉從哪裡來?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師和學生共同閱讀繪本</li> <li>2. 請各組學生在閱讀繪本之後,針對尚未解決的問題,進行討論。</li> <li>3. 請學生上台發表</li> <li>4. 確定提問的問題是否都獲得解決,若仍有疑問之處,鼓勵學生下課後再次閱讀繪本及相關水果圖鑑的資料。</li> <li>5. 鼓勵學生可以親自做實驗觀察香蕉的變化,比如:觀察香蕉由綠色變黃的過程,香蕉冰到冰箱的變化。</li> </ol> <p>三、統整活動(20分)</p> <p>(一)統整師生共同發現的香蕉祕密</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 香蕉生長在炎熱多雨的地方</li> <li>2. 香蕉是大型的草本植物,而不是香蕉「樹」,而且我們認為香蕉的「樹</li> </ol> | <p>一、活動一主要以探討常見水果中的香蕉,教師需引導學生將常見的水果聚焦在香蕉上。</p> <p>二、教師可以發下便利貼讓學生自行填答,亦可讓小組學生以小白板共同作答。</p> <p>三、教師需要先預測學生可能的提問,作為分類的依據。</p> <p>四、透過<u>香蕉從哪裡來?</u>的繪本 PPT 進行教學。繪本內容介紹:從發現冰過的香蕉會變黑開始,探討香蕉變黑的原因,循著線索,帶領孩子了解香蕉的生長環境,它是怎麼樣開花結果,分辨哪一種外觀的香蕉吃起來最香甜可口,以及香蕉從綠色外皮變成黃色外皮的差異和原因,透過可愛的繪圖和問題追索的方式認識香蕉。</p> <p>五、統整的內容可與學生提問的內容作呼應。</p> | <p>小白板、白板筆、便利貼、繪本「<u>香蕉從哪裡來?</u>」、PPT</p> |

幹」則是它的葉子。

3. 香蕉會開花嗎?原來很像花的紫色大包，其實不是花而是苞片，真正的花藏在裡面，裡面白色的花蕊之後長成香蕉，所以香蕉是會開花的。
4. 香蕉底端的黑色尾巴，其實是枯萎的花朵留下來的痕跡。
5. 香蕉在果皮仍為青綠色狀態就開始採收，剛採收的香蕉，通常青澀難以入口。所以需要在採收後，置於陰涼的通風處，靜待其果皮變黃的自然熟成，或使用化學催熟劑來催熟。
6. 果實中黑色的點點是香蕉的籽退化的痕跡，香蕉籽不能種出香蕉，要靠母株地下的莖長出的小芽來繁殖。
7. 台灣主要種植香蕉的地方在中部的南投、彰化和南部的台南、高雄、屏東。

### 【活動二：水果大會】(80分)

#### 一、引起動機(5分)

(一)請學生用謎語的方式，讓大家猜猜他帶來的水果名稱。

#### 二、發展活動(55分)

(一)小組討論：請小組成員將準備好的水果排列整齊，互相分享與介紹特色，記錄在小白板上。

(二)上台報告：將小組討論的水果特色進行介紹，如有重複的水果部分，請其他組別的進行補充報告。

(三)享用水果：請各組同學一起享用帶來的水果，一邊品嚐一邊思考對帶來水果有哪些提問的問題。

(四)每位同學寫下對水果的提問

(五)教師準備好各種水果圖鑑書籍，指導學生如何閱讀圖鑑與查詢資料。

1. 可以透過圖片認識與了解植物的各部位特徵，學習辨認水果的特徵，了解表皮顏色、果肉、種子等。
2. 透過閱讀圖鑑，從圖鑑中的文字、圖片與圖說，了解水果的季節、原產地、栽培方法、食用方式、加工

一、活動前叮嚀：請學生自行準備水果來學校與大家一起觀察與享用。

二、若教學時間較為緊湊，可讓學生準備未切好完整的與已切好的水果，便於觀察與食用。

三、提醒學生享用水果前要先洗手，吃完之後要整理桌面、清潔垃圾和洗手。

四、在班級的共讀書中準備各種水果圖鑑的書，方便學生利用課餘時間進行閱讀與討論。

各種當季水果、水果圖鑑(香蕉從哪裡來?第一套自然觀察圖鑑、世界水果圖鑑、菜市場水果圖鑑、水果選購食用圖鑑)

小白板、白板筆

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>產品等市場價值。</p> <p>3. 對於看不懂的地方，可以請教家長和老師。</p> <p>三、綜合活動(20分)</p> <p>(一)請學生閱讀圖鑑，有疑難之處提出問題請教老師或同學。</p> <p>(二)請透過閱讀圖鑑尋找自己有興趣的主題，思考如何創作圖鑑小書。</p> <p>【活動三：我會畫水果圖鑑】(80分)</p> <p>一、引起動機(5分)</p> <p>請學生發表圖鑑的用途?閱讀圖鑑有哪些發現與收穫?</p> <p>二、發展活動(60分)</p> <p>(一)小組討論:如何創作自己的圖鑑小書?</p> <p>(二)自製小書:教師發下圖畫紙，指導學生摺成小書的形式</p> <p>(三)創作小書:引導學生要圖文並呈，可以參考圖鑑的圖片進行繪製，有問題隨時找老師討論解決。</p> <p>三、綜合活動(15分)</p> <p>(一)請學生介紹自己的創作，學習聆聽與分享。</p> <p>(二)每人發下五個貼紙，讓學生至各組欣賞別人的作品時，選出五件最喜歡的作品貼上貼紙，學習欣賞與讚美別人。</p> | <p>一、請學生利用課餘時間針對自己有興趣的水果進行資料蒐集。</p> <p>二、教師可以先提問，要介紹一種水果還是很多種水果?如果只介紹一種水果，要介紹哪些內容?如果要一次介紹很多種水果他們有甚麼共同的地方?(顏色、形狀、味道、水果的類別(如果瓜類、春夏秋冬季水果等)，幫助學生分類與組織。</p> | <p>水果圖鑑(香蕉從哪裡來?第一套自然觀察圖鑑、世界水果圖鑑、菜市場水果圖鑑、水果選購食用圖鑑)</p> <p>圖畫紙、彩色筆、色鉛筆</p> |
| <p><b>教學評量：</b>觀察與口語發表評量、實作評量。</p>   |  |  |
| <p><b>試教成果：</b></p>  |  |  |
| <p><b>附錄：</b> _</p>  |  |  |