

# 國立臺南大學附設實驗國民小學校訂課程設計格式說明

1070105

## 一、教學設計理念

教學設計以著名卡通航海王做為開頭，討論冒險精神以及影響力，並引入東西文化兩大探險家鄭和與哥倫布的航海故事，透過航海路徑讓孩子更熟悉世界地理的相對位置，同時引導孩子了解不同文化交流時所會產生的影響，尊重且欣賞多元文化。最後藉由外交文化盒的製作，讓孩子反思台灣文化的獨特性與代表性，具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。

## 二、教學活動

六大主軸	<input type="checkbox"/> 閱讀 <input type="checkbox"/> 思辯 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 探索 <input type="checkbox"/> 美感 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育		設計者	王文君
實施年級	四年級下學期		總節數	共 6 節，240 分鐘。
單元名稱	世界探險旅遊去			
實施方式	<input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程彈性學習時間 <input type="checkbox"/> 領域新增單元 <input type="checkbox"/> 融入領域既有單元			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● (綜合)3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</li> <li>● (綜合)3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</li> <li>● (生活)4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>● A3 規劃執行與創新應變 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</li> </ul>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● (綜合) Cc-II-1文化活動的參與。 Cc-II-2文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3對自己文化的認同與肯定。 Cc-III-1不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2與不同族群相處的態度和禮儀。</li> <li>● (生活) 1. 嘗試將自己的感受或想法，以某種創作形式表現。 2. 運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿足。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● C3 多元文化與國際理解 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</li> </ul>
議題融入	實質內涵	● 國際教育		
	所融入之	● 文化學習~文化接觸~文化互動與交流		

	<b>學習重點</b>	
<b>與其他領域/科目的連結</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 社會領域。</li> <li>● 綜合領域。</li> </ul>	
<b>教材來源</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 自編	
<b>教學設備/資源</b>	世界地圖，地球儀，航海王影片， <u>探險家土匪哥倫布</u> ，ppt	
<b>學習目標</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識世界地圖，包含七大洲和三大洋</li> <li>● 了解鄭和與哥倫布航海的故事背景與航海路徑</li> <li>● 探索不同文化交流所產生的影響</li> <li>● 理解台灣文化特色並製作外交文化盒</li> </ul>		
<b>教學活動設計</b>		
<b>教學流程</b>	<b>教學說明及注意事項</b>	<b>教學設備/資源</b>
<p><b>【活動一:我要成為海賊王!】</b></p> <p>一、引起動機(10分)</p> <p>(一)播放航海王的主題曲</p> <p>1. 猜猜看這是哪一部卡通?</p> <p>2. 這個音樂聽起來如何? (熱血，溫柔，浪漫，快樂，哀傷……)</p> <p>(二)航海王的故事簡介</p> <p>有財富、名聲、勢力、擁有世界上的一切的「海賊王」哥爾·D·羅傑在即將遭到处刑前說了一段話：「想要我的財寶嗎？想要的話可以全部給你。去找吧！我把所有的財寶都放在那裡！」後來世界上的人們將這個寶藏稱作「大秘寶」(ONE PIECE)，為了爭奪大秘寶「ONE PIECE」，而先後爭相出海成為海賊，因此造就了「大海賊時代」。主角蒙其·D·魯夫為了要實現與「紅髮」傑克的約定而出海，在遙遠的路途上找尋著志同道合的夥伴，進入「偉大的航道」，目標是得到「ONE PIECE」與成為「海賊王」。</p> <p>二、發展活動(20分)</p> <p>(一)魯夫的介紹</p> <p>1. 名言:世代傳承的意志，時代的變遷，人們的夢，只要人們繼續追求自己的夢想，這一切的一切將永不停止。</p> <p>2. 海盜船</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師要熟悉航海王的故事以及人物。</li> <li>2. 許多故事細節不用贅述，重點聚焦在航海的精神與同伴間的互助。</li> <li>3. 事先要準備好音樂，並了解音樂內容。</li> <li>4. 事先製作「我是海賊王」的學習單。</li> <li>5. 提醒孩子帶畫筆來上課</li> </ol>	<p>音樂 CD 航海王的漫畫 教學 ppt</p>



### 3. 冒險的夥伴



#### (二) 如果我是航海王

1. 想一句代表自己的冒險語錄。
2. 畫出自己的船和夥伴，並介紹。

#### 三、綜合活動(10分)

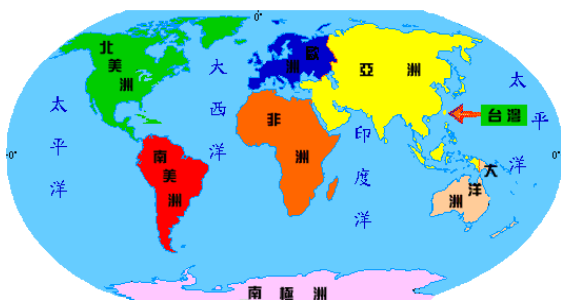
互相分享與回饋自己的創意和想法

#### 【活動二：世界冒險王】

##### 一、引起動機(15分)

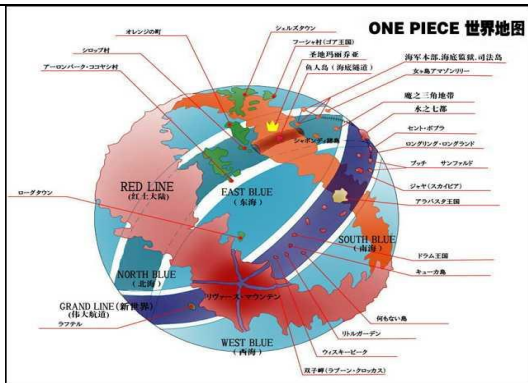
##### (一) 航海王地圖與我們的世界地圖

(比較表)



1. 製作世界地圖與航海王地圖的比較表。
2. 請學生帶小白板和白板筆。
3. 「世界冒險王」學習單。
4. 鄭和航行地圖
5. 哥倫布航行地圖
6. 熟讀鄭和和哥倫布的航海故事

教學 ppt  
學習單



1. 相同的地方
2. 不同的地方

## 二、發展活動(50分)

### (一) 鄭和下西洋

1. 從鄭和下西洋的航線圖中，讓孩子複習

與熟悉世界地理的相對位置。

- (1) 鄭和下西洋的路線為何？
- (2) 在世界地圖上畫出鄭和下西洋的路線圖。讓孩子找找看跨越了幾大洲？
- (3) 鄭和下西洋的航線長度總和可以繞地球幾圈？

### 鄭和下西洋路線圖



2. 透過鄭和下西洋的歷史故事，讓孩子了

解文化交流的影響。

- (1) 鄭和為什麼要下西洋？
- (2) 鄭和總共下西洋幾次？
- (3) 鄭和下西洋為世界帶來什麼影響？

(答: 聲威遠播, 拓展貿易, 文化西傳, 交通發達, 移民西洋)

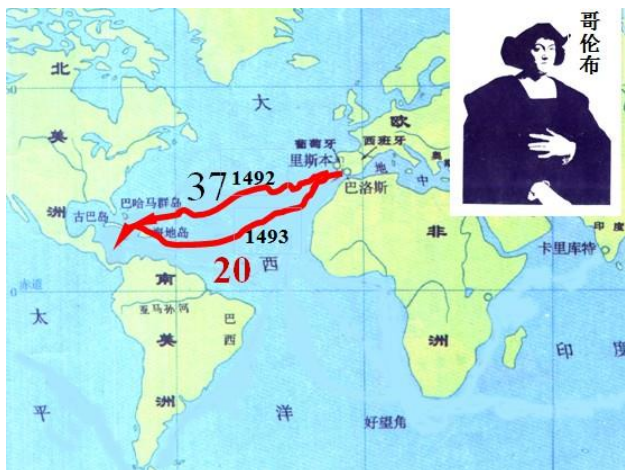
(4)如果你是鄭和，你會如何介紹自己國家的文化或特色？

(二)哥倫布發現新大陸

1. 從哥倫布的航線圖中，讓孩子複習與熟悉世界地理的相對位置。

(1) 哥倫布發現新大陸的路線為何？

(2)這是他原本預計走的路線嗎？



2. 透過哥倫布發現新大陸的歷史故事，讓孩子了解文化交流的影響。

(1)哥倫布是哪一國人？

(2)他如何說服西班牙王室讓他出海險？

(3)哥倫布展開航行的目的是什麼？

(答:找香料和傳教)

(4)哥倫布找尋新大陸對世界產生什麼影響？

二、綜合活動( 15 分)

(一)學習單

(二)互相分享討論與回饋

【活動三：文化寶盒】

一、引起動機( 10 分)

(一)小小外交官

教學 PPT

鞋盒

簡介卡

小朋友們即將參加一場海外的文化交流活動，請製作一個外交文化寶盒，讓外國的朋友更認識你，更了解你的文化。

## 二、發展活動( 60 分)

### (一)外交官活動引導

1. 承接前幾節課，不同的文化接觸時會產生交流和衝擊，文化的交流亦有被動和主動；融合和排斥的分別。

2. 身處於台灣這塊土地的我們，生活上有什麼特殊的物品，能代表我們的文化？

3. 從台灣文化、台南文化和自身文化三個層面來討論。

### (二)文化寶盒的製作

1. 準備一個紙盒，鞋盒或餅乾盒都可以

2. 選擇 9 樣物品，要具有文化代表性和象徵性。

3. 其中 3 個代表台灣文化，3 個代表台南文化，3 個代表自己/家庭文化。

4. 製作簡介卡，說明選擇這 9 件物品的原因以及理由。

### (三)文化寶盒的分享與展覽

1. 學生上台口頭報告

(1)問好，自我介紹

(2)挑選了哪 9 樣東西放入文化寶盒？

(3)哪些象徵台灣文化？為什麼？

(4)哪些象徵台南文化？為什麼？

(5)哪些象徵自己/家庭的文化？為什麼？

2. 同學互相回饋(互評表)

(1)讓你印象最深的寶盒是什麼？為什麼？

(2)你覺得哪一個同學準備的東西最有創意？

(3)你覺得當外國的朋友看到你的寶盒，覺得最有趣的會是什麼？

1. 教師要釐清台灣,台南,和學生自己文化的差異，一個是整體性的和區域性的差別
2. 文化寶盒不要放易腐敗的東西，例如食物
3. 可以讓孩子先在家收蒐集相關資料，在課堂上方便討論。

- 
1. 注意學生報告的時間控制。
  2. 布展時，要借長桌，比較好看展示
  3. 簡介卡要張貼到文化寶盒上。
  4. 簡介卡可以事先做好固定格式，學生再填寫加美編即可。

長桌

演講響鈴

互評表

<p>3.老師回饋</p> <p>三、綜合活動( 10 分)</p> <p>布置文化寶盒展覽相關事宜</p>		
<p>教學評量：</p>		
<p>試教成果：</p>		
<p>附錄：</p>		